



autrement

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Paris, le 19

janvier 2022

« Un jour dans la nuit ! »

Le roman graphique d'une équipe de chantier au retour du premier confinement.

Par les éditions Autrement et Virgile Dureuil avec NGE. En librairie le 19 janvier 2022.

A l'initiative de NGE, l'illustrateur Virgile Dureuil [auteur de l'adaptation en bande dessinée du récit autobiographique de Sylvain Tesson, « Dans les forêts de Sibérie »] et les éditions Autrement publient un roman graphique retraçant la reprise d'un chantier à Marseille, à la sortie du premier confinement de 2020. Une association inédite entre le 9^e art et le secteur du BTP, et qui donne le ton de l'année pour NGE. En effet le groupe fête ses 20 ans en 2022.

La BD en librairie le 19 janvier prochain est la première pierre du 20^{ème} anniversaire du 4^e acteur français du BTP, pour qui : à 20 ans, tout est possible !

Comment raconter l'expérience vécue par les équipes de la « deuxième ligne » lors de la reprise des chantiers après plus de 50 jours d'arrêt ? Comment faire découvrir et ressentir par la même occasion, ce qu'est l'engagement quotidien des invisibles du BTP qui ont activement contribué à faire redémarrer la France après la période de sidération et de paralysie du pays ?

C'est la double question à laquelle a souhaité répondre NGE par une forme inédite : le roman graphique. Son objectif : toucher le grand public en offrant un nouvel éclairage sur les métiers du BTP par une narration sensible, un dessin subtil et très chaleureux, accessible à tous.

Ce roman graphique, c'est d'abord l'histoire d'un chantier démarré à la fin du premier confinement dans un lieu mythique de la Méditerranée, un chantier qui se déroule de nuit, piloté par Lucille, conductrice de travaux et Céral, chef de chantier. En mars 2020, alors que la France était à l'arrêt, NGE avait déjà pris l'initiative à travers un documentaire vidéo sur ce chantier de rendre hommage aux équipes qui avaient soif du terrain, avaient l'envie de se retrouver et de reprendre ensemble leur métier. Carte blanche avait été donnée à deux jeunes réalisateurs qui s'étaient alors fondus dans le paysage, pour suivre les équipes la nuit et capter des moments d'échanges, de sourires, de concentration et d'énergie inépuisable. De ce documentaire vidéo, affranchi des codes institutionnels, est née l'idée d'un roman graphique pour coucher sur le papier l'intensité de la vie de chantier dans ce qu'elle a de foncièrement humaine, celle que l'on ne soupçonne jamais une fois que l'ouvrage est fini et qu'il s'inscrit dans le quotidien.

Les éditions Autrement ont eu un coup de cœur pour ce documentaire et le projet de NGE. Virgile Dureuil a rejoint l'aventure, séduit par l'idée, et signe ainsi son troisième ouvrage en tant que dessinateur après avoir fait ses armes dans la publicité. Le roman sera en librairie dès le 19 janvier. Ses premières planches sont d'ores et déjà exposées en format géant à la gare de Marseille Saint-Charles dans le cadre du partenariat entre le Festival International de la Bande Dessinée d'Angoulême et Gares & Connexions.

A PROPOS DU GROUPE NGE : En France et dans le monde, les équipes de NGE créent, construisent et rénovent les infrastructures et les bâtiments au service des territoires. Forts de leurs expertises et de leur capacité à travailler ensemble, les 14 500 femmes et hommes du Groupe abordent et anticipent les mutations de leurs métiers avec confiance en étant au plus près des clients. Avec un chiffre d'affaires de 2,5 milliards d'euros, NGE est une entreprise française indépendante qui se développe autour des métiers du BTP et participe à la construction des grandes infrastructures et à des projets urbains ou de proximité dans 17 pays.

Contact Presse : Eloi Fouquoire, eloi.fouquoire@gmail.com, 06 76 77 11 56